



TERE TULEMAST UUE KUNSTI MUUSEUMISSE!

Oleme avatud iga päev 9 - 20.00!

[AVALEHELE](#)

[MUUSEUMIST](#)

[NÄITUSED](#)

[ÜRITUSED](#)

[KUNSTIKOGU](#)

[RAAMATUKOGU](#)

[FILMIFESTIVAL](#)

[MUUSEUMIPOOD](#)

[Pressiteated](#)

[Teadete arhiiv](#)

02. veebruar 2010 Näitus "Kui meri oli meestel põlvini..." on pikendatud kuni 14. veebruarini.



Neljapäeval, 11.vebruaril kell 17.00 kohtumine Mihkel Kurgo tütre Silja Kikerpilliga, kes täna juhatab Hansagümnaasiumi. Jutuks tulevad vanade meremeeste seiklused. Õhtut juhib Mark Soosaar.

Unikaalne mereteemaline näitus Uue Kunsti Muuseumis tutvustab Liivi lahe kõige varasemaid merekaarte saksa kollektsionääride Karl-Christian ja Inge Bergmanni kollektsioonist ning legendaarsete Pärnumaa kaptenite Mihkel ja Robert Kurgo mälestusesemeid Silja Kikerpilli erakogust.

Näituse vanimal eksponaadil, 1580. aastast pärineval rannikukaardil on Kihnu, Sorgu, Manija ning Ruhnu saared ühesuurused maalapid keset lainevoogusid, sest kaart on joonistatud meremeeste jutustuste järgi. Neist kõige väiksem - Sorgu ehk Sorksholm - on kaardil eriti suureks joonistatud ühel lihtsal põhjusel. Selleks on saarekese asukoht, mis lubas tal olla hansalaevadele teetähiseks, Pärnu linna merevärava vahipostiks.

Metsapöole merekooli asutaja Mihkel Kurgo ning tema poeg Robert Kurgo, vapratest meresõitjatest jutustava raamatu "Rannalautritest ulgumerele" autor, on näitusel esindatud arvukate meresõidudokumentide ning navigatsiooniriistadega. Mereajaloo näituse korraldamisel oli meile suureks abiks Saaremaa Muuseum, kelle vahendusel saabusid haruldased kaardid Pärnusse.

Kuraator Mark Soosaar