

Uue Kunsti Muuseum tähistab NAISTEPÄEVA!

Kutsume kõiki vaatama veel viimaseid päevi avatud tekstiilinäitustele. 8.märtsil kõigile naistele sissepääs näitustele TASUTA!

Kuni 8.märtsini avatud:

Anu Raua vaibanäitus "MULGIKUUE GRAAFIKA"

Eesti tekstiilikunsti grand old lady Anu Raud üllatab pärnakaid täiesti uue, lausa avastusliku vaibaloomise tehnikaga. Armastatud vaibakunstnik, kes on kogu oma elu pühendanud traditsioonilise põimtehnikaga elushoidmisele, leiutas hiljaaegu meetodi, mis võimaldab isegi lastel suhteliselt lihtsate ja odavate vahenditega muljetavaldavaid vaipu luua. Jutt on näpunõorvaipadest, mille loomiseks on vaja üksnes paksu riidet ning värvilisi paelu. Kunstnik Anu Raud nimetab uut tehnikat, kus tööriistadeks on vaid käärid ning niit-nõel, hellitavalt MULGIKUUE GRAAFIKAKS. Nimelt sai Anu Raud oma leiutisele inspiratsiooni musta mulgi kuue kaunistamisest punaste näpunõörkirjadega.

Näitusel MULGIKUUE GRAAFIKA on vaadata paarkümmend Anu Raua viimasel aastal loodud teost. Eriti mõjuvõimas on aga Anu Raua juhendamisel sündinud laste tikitud vaip, mis kujutab nende unistusi.

Anu Raua kavandite järgi on nõorvaibad tikkinud: Eva Maaten, Valve Alamaa, Reita Taalmaa, Evi Meos ja Reet Talimaa. Näpunõori punujaks on Vaike Saarik Pärsti hooldekodust.

Väljapanekul mängib ka Mark Soosaare dokumentaalfilm ANU RAUD - ELUMUSTRID, mis annab ülevaate kunstniku loometeest ning vaikelust Mulgimaal asuvas Kääriku talus - kunstniku päriselamus.

Näitus "ELUMÕNU"

Kihnu naised, kes kinnastesse, sukkadesse, tekkidesse ning körtidesse kirju koovad, edastavad sõnumeid kaugetelt esivanematelt. Millega aga esiemade mustriidid pajatavad, milliseid salasõnumeid need kannavad, seda paljud käsitöömeistrid ise ei tea. Ammugi mitte need, kes kirjatud kindaid või sukki kehasoojaks kasutavad.

Ärmä Roosi (ristinimega Rosaali Karjam) on erand. Ta teab kirjade tähendusi ja tunneb nende võlujõudu. Roosi, kes oma pika elu jooksul on kogunud üle 300 kindakirja ja enam kui 100 sukakirja, jagab oma esimeses autoriraamatus **ELUMÕNU** esiemade tarkusi ning uskumusi. Lisaks kudumitele annab raamat põhjaliku ülevaate kihnu naiste tikanditest ning õmblustöödest, kus samuti peidus palju kaitsemaagilisi märke. Raamatut lugedes saame ka teada, kuidas kihnu naine tuleb kombekohaselt pealaest jalatallani riidesse panna.

Raamatu pealkiri **ELUMÕNU** pole juhuslik. Roosi sündis 74 aastat tagasi Kihnu ühes kauneimas külas – Linakülas - Mõnu talus ning tüdrukutirtsust peale on ta suurt mõnu tundnud kihnu naiste näputööst. Elust mõnu tunda, uut ilu luua, seda teistega jagada ongi olnud Ärmä Roosi elumõte. Äkki on see mõttekäik kihnu kultuuri elujõu saladuseks üleüldse?

Näitusel on eksponeeritud Ärmä Roosi tehtud käsitöö: kindad, sokid, kördid, käised, tekid jne.

Näitused on avatud iga päev 9 - 21.00.

Esplanaadi 10, Pärnu

tel: 4430772 , www.chaplin.ee